

김미로 Kim, Miro (1975~)

2003 서울대학교 대학원 서양화과 판화전공 졸업

2001 홍익대학교 미술대학 판화과 졸업

<개인전>

2025 <갈팡질팡> 디멘션 갤러리 서울, 한국

2023 <밤의꽃밭, 꽃밭의 밤>, 인가회 갤러리, 서울 한국

2022 <어제의 날씨> The untitled cafe, 서울, 한국

2020 <주변사람들> 갤러리 한옥, 서울, 한국 (청년작가공모전 최우수상 기념초대전)

2019 <그림에게-삶의조각들> 더스테이힐링파크, 가평, 한국

2018 <STANDARD-SIZED. 유나이티드갤러리, 서울, 한국

2018 <3 solo exhibition> andlab gallery. LA. USA

2017 <Readapted Pieces> 갤러리파비욘드, 서울, 한국

2017 <Green Complex> 갤러리가비, 서울, 한국

2014 <Put Together> 갤러리도올, 서울, 한국

2013 <이절그림> 백운갤러리, 서울, 한국 (에트로 미술대상 금상 수상 기념초대전)

2012 <상상여정> 63 스카이아트미술관, 서울, 한국

2009 <그림공작> 경인미술관, 서울, 한국

2008 <점점점더하다> 갤러리안단태, 서울, 한국

2007 <그리기조각> 표갤러리, 서울, 한국

2005 <그리고그리고> 스페이스셀, 서울, 한국

2004 <빈공간들어가기> 갤러리인데코, 서울, 한국

<단체전>

2025

<순수하게 빛나는 순간들> 맨션나인, 서울, 한국

<하우스워밍, 함께> 이촌화랑, 서울, 한국

2024

<Me to you, You to Me>, 한국-캐나다 협업 전시, 스페이스 소포라, 서울 한국

<Art on Paper Brussels>, Gare Maritime, 브뤼셀, 벨기에

<CKS 1st>, 맨션나인, 서울, 한국

<불꽃놀이>, 갤러리 위, 서울, 한국

<도망쳐!> 케이움 갤러리, 서울

< Flow> 맨션9, 서울, 한국

< 골목길 생태계> 디멘션 애프터, 서울 한국

2023 < Plantship> 디멘션 갤러리, 서울, 한국

< 가장 보통의 시선> 이촌 화랑, 서울, 한국

<봄을, 탄다> 케이움 갤러리, 서울, 한국

<종이가 담은 소리> 인가희 갤러리, 서울, 한국

2022 <여름소리> 분당 서울대학병원, 경기, 한국

2021 <포스트프린트> 수림미술관, 서울, 한국

2020 <판화x텍스타일"판화날다:도시여행"> 예술가방, 서울, 한국

<지구를 살리자 "판화날다:도시여행"> 헬로우뮤지엄, 서울, 한국

<Ecotopia 에코토피아> 천안예술의전당 미술관, 천안, 한국

2019 <내이름은빨강머리앤> 미디어앤아트, mmm갤러리아포레, 서울, 한국

<connection, contemporary printmaking exhibition> saskcraftcouncil, Canada

2018 < International Print Triennial in Klarow> Krakow, Poland

<판화하다> 경기도미술관, 경기, 한국

<9th INTERNATIONAL PRINTMAKING BIENNIAL OF DOURO> 2018, portugal

2017 <3rd GLOBAL PRINT 2017> portugal

2016 <에코-판화와만나다> 설미재미술관, 경기도 가평, 한국

<현정-기리며그리다> 학고재갤러리. 서울, 한국

2015 <제17회 프랑스사셀국제판화비엔레> Sarcelles, 프랑스

2014 <Love up> 63 스카이아트미술관, 서울, 한국

<MADE IN NEW YORK/ MADE IN SEOUL> Korean society Gallery, NY, USA

<KOREAN CONTEMPORARY PRINTMAKING 2014-2015 IN RUSSIA> TloyattiMuseum, Russia

2013 <Fashion with Pattern> 63스카이아트미술관, 서울, 한국

2012 <대만-한국국제판화교류전> 리갤러리, 타이완

<판화공방> 신세계본점아트월갤러리, 서울, 한국

<House of edition> 신세계본점갤러리, 서울, 한국

2010 <The Futurity of Contemporary Printmaking> NTNU, Taiwan

2009 <Show in shop> 클레이아크미술관, 김해, 한국

<국제판화의흐름전> 안양알바로시자홀, 안양, 한국

<우보만리> 신세계갤러리, 서울

2008 <제2회MAAPS 판화비엔날레> 중국, 미국, 서울, 캐나다

<판화미학> 루가아트, 서울, 한국

2007 <제5회Novosibirsk 국제현대그래픽아트비엔날레> 러시아

<동쪽의바람전> 정충화랑, 상해, 중국

<선위를걷다> 표갤러리베이징, 중국

<판화> 서울시립미술관, 서울, 한국

<한국현대판화스펙트럼> Novosibirsk 미술관, 러시아

2006 <두산국제판화페어> 두산갤러리, 대구, 한국

<Mayshow> 갤러리스케이프, 서울, 한국

<Crossing Gene> 선컨템포러리, 서울/ humanities gallery, Madison, USA

<작품소장>

국립현대미술관 미술은행, 정부미술은행, 서울대학교병원(분당), 서울대학교 보라매 병원, 서울대학교 본부, 63 스카이아트미술관, SakimaArt Museum (Japan), Tama Art University Museum(Japan), Plains Art Museum(USA) , Novosibirsk Museum (Russia), 진천판화미술관, 박수근 미술관등

<프로젝트>

2022 <From the Bohemian Forest> 이정란 철로 리사이틀 아트 콜라보레이션

- 2021 chercher à jamais 브랜드 콜라보레이션
- 2020 온라인 예술교육 컨텐츠 “Printmaking at Home” 기획 및 제작 (서울문화재단)
온라인미디어예술활동 Art Must Go On “쌓이는 그림들” 기획 제작 (한국문화예술위원회)
- 2011 KUHO 2011 S/S 프린트콜라보레이션
- 2010 ANDY & DEBB F/W 뉴욕컬렉션콜라보레이션
- 2008 ANDY & DEBB F/W 공작람유콜라보레이션
- 2006 ANDY & DEBB S/S Fishing Nymph 콜라보레이션
- 2005 Plains Art Museum residence artist 선정 (Hannaher print Studio) , fargo, USA